

VICTOR BENINCASA

121/53 Le Thi Rieng, D.1, Ho Chi Minh, Vietnam  
Tel Port : 01225740875  
victor.benincasa@orange.fr  
Né le 04 novembre 1991



## FORMATION

- 2014-2015** **Master 2 Professionnel Droit des affaires internationales**, Université Panthéon-Assas (Paris II), délocalisé à Ho-Chi-Minh Ville, Vietnam
- 2013-2014** **Master 2 Recherche Droit de la propriété littéraire, artistique et industrielle, Mention Assez Bien**, Université Panthéon-Assas (Paris II)  
**Mémoire** : « La frontière entre gain manqué et dommage hypothétique dans le procès de droit d'auteur » sous la direction du Professeur Pierre-Yves Gautier.
- 2012-2013** **Master 1 Droit des affaires, Mention Assez Bien**, Université Bordeaux IV  
**Certificat de Propriété Intellectuelle** (Diplôme universitaire), **Mention Assez Bien**, Université Bordeaux IV
- 2009-2012** **Licence de Droit, Mention Assez Bien**  
2011-2012 Programme Erasmus, University of East Anglia (UEA), Norwich, Royaume-Uni  
2009-2011 Deug de Droit, Université Bordeaux IV
- 2008-2009** **Baccalauréat S, Mention Assez Bien**, Lycée Camille-Jullian, Bordeaux

## EXPERIENCE

- Juin-Juill. 2013 Cabinet ORSAY** (146 Avenue des Champs-Élysées), cabinet en droit des affaires.  
Droit des sociétés (rédaction de statuts, de questions écrites lors d'AG), Droit des entreprises en difficulté (dossier sur une extension de procédure collective pour confusion de patrimoines), Droit fiscal.
- Juin-Juill. 2012 Cabinet ORSAY**  
Rédaction des contrats, recherches, rédaction de notes, gestion de dossiers, traduction. Affiliation au département de PI : recherche d'antériorité de marques, participation aux conclusions concernant un contentieux en droit d'auteur.

## LANGUES

Français : langue maternelle  
Anglais : courant (Licence au Royaume-Uni)  
Espagnol : lu, écrit, parlé

## Centres d'intérêt

Musique : composition de musiques électroniques

Sport : Tennis, Football, Badminton, Course

Arts : peinture, dessin

Voyages : Europe, Etats-Unis, Canada, Brésil, Maroc, Thaïlande, Inde, Vietnam, Sri Lanka, Japon, Chine, Indonésie

Colloques : « Comment les droits d'auteurs vont-ils survivre en Europe dans l'univers numérique ? » (2012), « La propriété intellectuelle et l'interdit » (2013), « L'ingérence dans le droit de PI » (2014)